

МКДОУ ДС № 20 «Буратино»

**Мастер-класс для родителей на тему:
"Игры и упражнения на развитие слоговой структуры слова"**

Подготовила: учитель-логопед
Корсукова Е.А.

с. Сухая Буйвола, 2018 г.

Цель: Создать условия для овладения воспитателями играми и упражнениями направленными на преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова.

Задачи: Познакомить родителей с понятием «Слоговая структура слова»

-Познакомить участников мастер – класса с эффективными способами преодоления нарушений звуко-слоговой структуры слова через игры и упражнения.

-Вызвать интерес и желание использовать полученные в процессе мастер – класса навыки для преодоления звукослоговой структуры слова у детей с речевыми нарушениями.

Оборудование: Мультимедиа, презентация.

Раздаточный материал: чашка, чайная ложка, ножницы, картон. Два стакана, один из них с водой, листы бумаги, ложка вилка, книга.

Мяч, флажки, молоток, стул, зайка, утюг, молоко, машина. Барабан, музыкальные молоточки, палочки, карандаши деревянные ложки. Изографы, маркеры, ватные диски, слова с пропущенными буквами.

Схемы слова, цветные фишки, розетки, картинки с тремя слогами, с двумя слогами, с одним слогом, картинный материал в презентации.

Ход мастер – класса

-Вводная часть 3 мин.

-Основная часть 25 мин.

-Заключительная часть 2 мин.

Уважаемые родители. Всем известно, что речь является одной из важнейших функций человека.

Не секрет, что с каждым годом увеличивается число детей страдающих нарушениями речи. У большинства из них в той или иной степени присутствует нарушение звукослоговой структуры слова.

Что это такое? Если в речи дошкольника имеются перестановки, пропуски звуков, слогов, или добавляются звуки, слоги, значит, структура слова произносится неверно. А слоговое нарушение приводит к нарушению чтения и письма в начальной школе. Важно чтобы у ребёнка была фонематически чистая правильная речь к моменту поступления в школу. Слоговая структура является необходимым элементом для формирования грамматического строя речи, ведь младшие школьники как говорят, так и пишут и читаю.

Для того чтобы ребёнок лучше говорил необходимо развивать речевые навыки дыхание, темп, ритм, повышение и понижение голоса, различные интонации, чтобы речь была плавной и не прерывной.

-Развивать артикуляционный аппарат его переключаемость.

-Развивать ориентировку в пространстве, на себе на листе бумаги.

-Развивать умение слушать и различать сначала не речевые звуки, затем речевые.

-Развивать слуховое внимание, память, воспроизведение ритма. ритмического рисунка слова.

-Развивать навыки фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза.

-Развивать умение самостоятельно употреблять различные грамматические и словообразовательные формы в речи.

Если такие трудности возникают у ребёнка не переживайте вы всегда сможете ему помочь, а как это сделать, я вам сегодня расскажу и покажу.

Предлагаю вам мастер – класс в процессе, которого с помощью игр и упражнений вы узнаете конкретные приёмы коррекции и развития слоговой структуры слова. Всём этим вы можете воспользоваться в ваших домашних занятиях с ребёнком не требующих большой подготовки.

Итак начинаем наш мастер – класс. Для участия я приглашаю 5, 6, человек. Уважаемые родители, знаете ли вы какие либо игры для формирования звукослоговой структуры слова? Используете ли вы их в работе с детьми?

Сейчас мы выполним упражнение. Которое поможет детям развить слуховое внимание, память без участия речи (различение неречевых звуков) Для этого вы можете использовать различные предметы которые, вас окружают это бумага, картон, ложку, вилку, чашку, книгу, ножницы воду и. т. д.

Упражнение: «Запомни и назови»

Ход: Внимательно посмотрите и запомните предметы (5,6) разложенные на столе. Повернитесь к столу спиной. Внимательно слушайте и, не глядя, каждый из вас рассказывайте о том, что я буду делать (мять бумагу, переливать воду, стучать ложкой по чашке, резать картон ножницами, перелистывать книгу, стучать вилкой о ложку).

Следующее упражнение поможет вашему ребёнку развить слуховое внимание к звучащей речи и различить слова контрастные по длине.

Упражнение: «Лишнее слово»

Ход: Каждый из вас внимательно должен прослушать ряд слов и назвать не похожее на остальные.

Мак, бак, так, банан.

Сом, ком, индюк, дом.

Хочу предложить вам интересную игру, которая поможет ребёнку развить слуховое внимание к звучащей речи, распознать дефектное произношение звукослогового состава слова в чужой речи, и определить правильно ли произносятся слова, с опорой на предметы которые разложены на столе.

Упражнение: «Правильно – неправильно»

Ход: Один мальчик в детском саду всё время терял то звук, то слог и его слова становились непонятными. Послушайте внимательно слова и поднимите флажок, если услышите неправильное слово.

Моноток – молоток

Тул – стул

Зуйка – заяка

Мутюг – утюг

Ломоко – молоко

Шинама - машина

(поднимают флажки) А как правильно сказать?

Молодцы правильно назвали все слова.

Сейчас мы выполним ритмическую игру, которая поможет развить чувство ритма, различить и усвоить слоговой состав слова. Упражнение направленно на создание основы правильного членения слова на слоги, подготавливает речь к словесному ударению.

Для этого вы можете использовать любые музыкальные инструменты, ложки, банки, барабаны, молоточки, палочки, карандаши. и. т. д.

Ритмическая игра: «Дятел»

Ход: Внимательно послушайте и запомните, как стучит дятел.

Долбит дятел в лесу сук раздаётся!! ,

Долбит дятел в лесу сук раздаётся! ,

Долбит дятел в лесу сук раздаётся! ,

и. т. д.!! !;! !;! !;! .

Молодцы, очень точно повторили ритмический рисунок.

Следующая ритмическая игра, которая поможет развить чувство ритма, передать ритмический рисунок по памяти (в движении и с помощью звукоподражания).

Ритмическая игра: «Кукушки на опушке»

Ход: Две кукушки на опушке говорили, как подружки.

(Родители становятся полукругом лицо к педагогу)

Педагог дает ритмическое задание каждому родителю индивидуально.

Руки отвести назад, как сложенные крылья, слегка наклониться, развернув корпус в право и сказать «Ку – Ку», затем в лево «Ку – Ку». Затем глубокий наклон вперед и длинно произнести «Ку – у – у» (рисунок ритмический)

Руки отвести на зад как крылья, слегка наклонить корпус в право и сказать «Ку – Ку», Глубокий наклон вперед «Ку – у – у». Затем поворот корпуса влево «Ку -у –у» (рисунок)

Интересная игра, которая поможет детям развить внимание к звучащей речи с опорой на ритмику слова. Ребёнку можно предлагать такие стихотворные строки, в которых он способен произнести предполагаемое слово. Если ребёнок испытывает затруднение, то показать предметную картинку.

Продолжи строчки из стихотворений или «Доскажи словечко»

Пчёлка, пчёлка!

Золотая холка!

Полети на лужок!

Принеси мне (медок)

Лето, лето к нам пришло

Стало сухо и (тепло)

Руки мыть пошла Людмила,

Ей понадобится (мыло)

Следующее игровое упражнение поможет развить навык фонематического анализа и синтеза на определение первого и последнего звука в слове. Для этого нам понадобится мяч.

Упражнение: «Кто самый внимательный?» Ход: Кто из вас самый внимательный? Тот назовет первый согласный звук в слове: куст, сон, спор, пел, суп, лес, стул, мост, хвост нос.

А кто сможет назвать последний согласный в слове. Ошибаться нельзя.

Кто из вас сможет назвать первый и последний согласный в слове?

Сейчас мы выполним игровое упражнение, которое поможет развить умение анализировать и определять место звука в слове (начало, середина и конец). Умение ориентироваться на схеме. Для этого нам понадобятся, цветные фишки и графическая схема слова.

Упражнение: «Где спрятался звук?»

Ход: Внимательно слушайте и постарайтесь найти место гласного звука «У» в слове, поставив красную фишку (в начале, в конце или в середине) слова на схеме. (Улитка, сижу, булка)

Внимательно слушайте и постарайтесь найти место согласного звука «П» в слове поставив синюю фишку (в начале, в середине и в конце) слова на схеме (парта, суп, капуста).

Не менее интересное игровое упражнение поможет развить навык фонематического анализа и синтеза умение делить слова на слоги (анализировать слоговой состав слова). Понадобится 1 картинка с одним слогом; 2 картинки с двумя слогами; 3 картинки с тремя слогами.

Сейчас мы выполним упражнение, которое поможет детям развить внимание к звучащей речи с опорой на ритмику. Закрепить звуковую структуру слова в процессе использования грамматически правильной речи. Для этого нам понадобится мяч.

Упражнение: «Так бывает?»

Ход: Бросаю мяч спрашиваю, а родители отвечают.

У жабы шуба? Нет у жабы шубы.

У рыбы руки? Нет у рыбы рук.

У мухи лапы? Да у мухи лапы.

У кота зубы? Да у кота зубы.

У кита ноги? Нет у кита ног.

У деда сани? Есть у деда сани.

У мамы бусы? Есть у мамы бусы.

У Вовы часы? Есть у Вовы часы.

У дома ухо? Нет у дома уха.

Не менее интересная игра «Что рисуют дети», поможет закрепить звукослоговую структуру слова, используя слова близкие по звучанию.

Игра: «Что рисуют дети?»

Ход: Педагог начинает говорить слова, а родители должны подобрать близкое по звучанию слово и добавить его к тексту. (на экране мультимедиа появляются картинки подсказки.

Стас рисует глобус

А Света автобус

Стас рисует квас

А Света ананас.

Сегодня я познакомила вас уважаемые родители с играми и упражнениями, которые способствуют преодолению нарушений слоговой структуры слова. Эти игры вы можете использовать в работе с детьми дома. Я постаралась представить игры последовательно, а вы можете использовать каждую игру в отдельности. Каждая мама очень многое может сделать для своего малыша. Хочется пожелать вам удачи на трудном пути формирования и развития речи детей.